

L2SPS – UE transversale – S4 : Anglais, séance 1

Ce semestre il y a dix séances prévues avec votre professeur d'anglais. Elles seront *a priori* réparties de la manière suivante :

1. 20/01 – Introduction : le poster, travail sur e-posters.net
2. 27/01 – Structure : méthode & question de recherche, formuler une ou plusieurs pistes de départ
3. 03/02 – Recherche 1 : premiers pas, bâtir un glossaire bilingue et une liste de mots clés
4. 10/02 – Recherche 2 : l'annotation, premières lectures et recherches complémentaires
5. 17/02 – Recherche 3 : la synthèse, poursuite des lectures
6. 03/02 - mise en page & couleurs, écrire la méthodologie,
7. 10/03 – infographies et illustrations, écrire les résultats,
8. 17/03 – écrire l'introduction et mettre en forme les résultats (illustrations)
9. 24/03 – écrire la conclusion, faire la mise en forme globale
10. 31/03 – critique de groupe

Les grandes lignes

Cette section est sous réserve de modifications du responsable de l'UE.

L'objectif de cet UE est de produire et présenter en 3 minutes un poster de recherche scientifique, par groupe de 3 ou 4 personnes.

2021 marquera les anniversaires scientifiques ci-dessous

100 years since discovery of **insulin**, and also of **vitamin D**

75 years since **chemotherapy**

50 years since **MRI**, and also **CT scans**

25 years since Dolly **cloned**

Une fois que vous aurez décidé avec quels camarades vous allez travailler, il vous faudra choisir l'un des sujets en gras ci-dessus comme thème de base à partir duquel vous allez déterminer une question et une approche méthodologique.

Le poster scientifique n'est pas une simple présentation de ce qu'on sait sur un sujet général. Il porte sur un sous-domaine plus spécialisé et est axé autour d'une question spécifique. On reviendra sur la notion de question de recherche la semaine prochaine.

Votre poster nécessitera de lire des documents techniques, et des articles de recherche. Certains documents pourront être en français, ou de la littérature grise (qu'on découvrira lors de la prochaine séance). Il faut un minimum de 4 articles scientifiques en anglais dans le corpus (ensemble de textes) que vous retiendrez pour produire le poster.

Qu'est-ce qu'un poster ?

Le poster de recherche fait partie de la typologie de la communication scientifique.



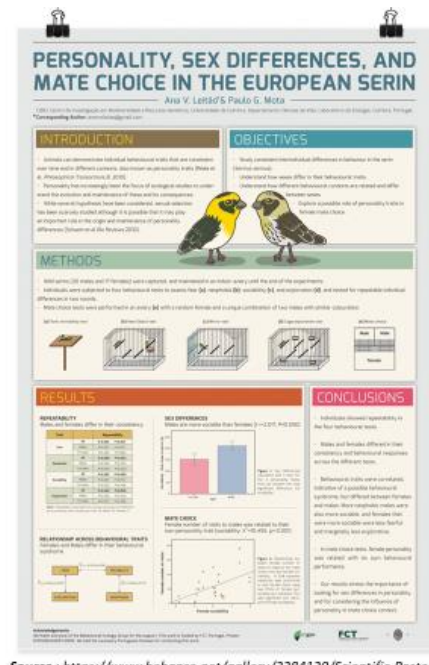
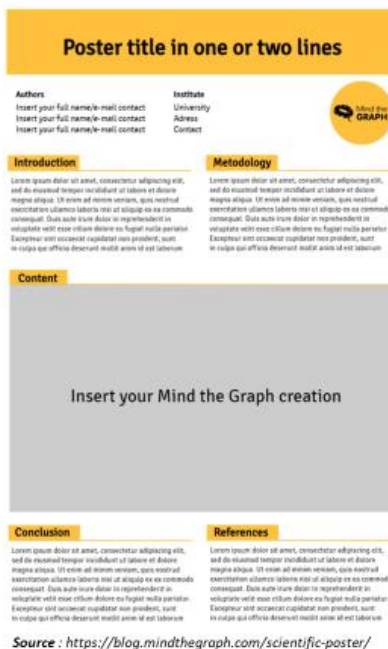
1: Le continuum de la communication scientifique

Bien qu'il y ait de plus en plus de conférences en mode virtuel, traditionnellement les posters ont une place bien spécifique et un espace leur est dévolu aux conférences qui est souvent impressionnant comme vous pouvez le constater dans cette photo reproduite sur le site de forbes.com. Les posters sont parfois accessibles en dehors des périodes où leurs auteurs sont présents pour répondre aux questions. C'est d'ailleurs pour cette raison qu'un poster doit être compréhensible de façon « autonome ».



2 : A classic poster session at the 2014 conference of the American Geophysical Union (AGU).

Nous aborderons la question de la structure d'un poster la prochaine fois, ainsi que quelques notions méthodologiques qui seront complétées par les cours prévus avec les professeurs de matières scientifiques, ainsi que ceux avec les personnes ressources de la bibliothèque universitaire.



Ci-dessus deux illustrations qui donnent un aperçu du poster en format portrait. A priori on vous demandera également de respecter ce format, et les dimensions requises sont d'environ 90 cm de largeur par 120 cm de hauteur.

Travail personnel

La meilleure façon de se faire une idée du poster scientifique est d'en observer quelques-uns, et d'envisager à quoi pourrait ressembler un bon poster. Ce travail peut-être fait à 2 ou à 3 pour vous permettre d'échanger et de confronter des points de vue divergents et/ou compléter les idées de chacun.

1. Connectez -vous sur le site : <https://www.eposters.net/posters/> et parcourir quelques posters de recherche scientifique. (Attention, certains documents sur ce site sont des présentations PowerPoint à multiples diapositives, voire des publicités ou catalogues).

2. Choisissez un poster qui vous intéresse et faites la liste de ce que vous trouvez bien, et surtout ce que vous n'aimez pas. Vous pouvez vous servir de la liste à gauche pour trouver un sujet qui vous intéresse.

Pour vous aider à réfléchir voici quelques questions par où on peut commencer :

- Si ce poster était dans une salle parmi une centaine d'autres, auriez-vous été attiré ? Pourquoi (pas) ?
 - Le titre vous semble-t-il intéressant, plat, pertinent... ?
 - Qu'est-ce qui aide ou empêche le lecteur de bien comprendre ?
 - Quels aspects graphiques sont réussis ou ratés ?
3. Chaque trio, binôme ou individu (le cas échéant) enverra **le lien** du poster choisi à l'enseignant, ainsi que **vos réflexions**. A vous de voir si vous préférez rédiger une liste, un tableau ou un texte plus construit. Les objectifs d'apprentissage sont (1) que vous preniez conscience du format et de (2) vous faire réfléchir aux aspects qui peuvent être importants pour communiquer.